

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Бугаевская основная общеобразовательная школа имени В.П.Кислякова»  
(МБОУ «Бугаевская ООШ им. В.П.Кислякова»)

Приложение 1  
к основной образовательной программе  
начального общего образования

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Мильке В.В.

МБОУ "  
БУГАЕВСКАЯ ООШ  
ИМ.  
В.П.КИСЛЯКОВА" Р

Подписан: МБОУ "БУГАЕВСКАЯ ООШ ИМ. В.П.КИСЛЯКОВА"  
DN: ИНН ЮЛ=1120003943, E=bugschool@yandex.ru,  
ИНН=112000360800, СНИЛС=01200559378, ОГРН=1021101108865,  
Т=заместитель директора по учебно-воспитательной работе, О=" МБОУ "БУГАЕВСКАЯ ООШ ИМ. В.П.КИСЛЯКОВА", STREET="УЛ ШКОЛЬНАЯ, ДОМ 29", L=Среднее Бугаево, S=11 Республика Коми, С=RU, G=Валентина Владимировна, SN=Мильке, CN=" МБОУ "БУГАЕВСКАЯ ООШ ИМ. В.П.КИСЛЯКОВА"  
Основание: Я являюсь автором этого документа  
Местоположение:  
Дата: 2023-08-30 12:36:04  
Foxit Reader Версия: 9.4.1

## Рабочая программа

### Русский язык

(наименование учебного предмета)

### начальное общее образование

(уровень образования)

### 2 года (3,4 класс)

(срок реализации программы)

Составитель: учитель Мильке В.В.

с. Среднее Бугаево  
2023г.

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» составлена в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утверждённым приказом Минобрнауки России от 6.10. 2009 г № 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования"

- Приказами Министерства образования и науки Российской Федерации «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» от 26.11. 2010 г. N 1241, от 22.09. 2011 г. № 2357, от 18.12.2012 N 1060, от 29.12.2014 N 1643, от 18.05.2015 N 507, от 31.12.2015 №1576

На основе

- Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Бугаевская ООШ им. В.П.Кислякова»;

- Авторской программы В. П. Канакиной, В. Г. Горецкого «Русский язык» 2011г., УМК «Школа России».

учетом:

- Примерной основной образовательной программы начального общего образования (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).

Предмет «Русский язык» входит в образовательную область «Филология», играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности.

Изучение русского языка в начальных классах – первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Учебно-методический комплект по русскому языку (программа, учебник, рабочая тетрадь, методическое пособие) направлен на осуществление языкового образования и развития младших школьников, необходимого и достаточного для дальнейшего обучения детей родному языку в средней школе. В основе учебно-методического комплекта лежит Обязательный минимум содержания стандарта по русскому языку для общеобразовательных школ, а также идеи традиционной программы, разработанной Н. С. Рождественским и получившей дальнейшее совершенствование в современной школе. Однако содержание, языковой материал, последовательность его изучения, сам подход к его изучению усовершенствованы в связи с достижениями психолингвистики, методики обучения русскому языку, школьной практики и современных требований общества к школе. Продолжая традиции российского образования, авторы уделяют большое внимание духовному и нравственному развитию младших школьников. В программе и учебниках реализованы коммуникативно-речевой, системно-функциональный, личностно ориентированный подходы к обучению детей родному языку и всему курсу придана деятельностная основа. Курс русского языка включает три основных раздела: «Текст», «Предложение», «Слово», вокруг которых группируются факты, понятия и явления языка, подлежащие изучению в 1—4 классах. Распределение учебного материала соответствует схеме «речь — текст — предложение — слово».

#### **Цели:**

- ознакомление обучающихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

- формирование коммуникативной компетенции обучающихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

**Задачи:**

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Курс русского языка начинается с **обучения грамоте**. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

**Добукварный** период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание **букварного** периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения:

орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

**Послебукварный** (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

Специфика межпредметных связей русского языка состоит в том, что они разнокачественные и могут быть схематично выражены в таких группах:

- русский язык - иностранные языки, история;
- русский язык - литература;
- русский язык - естествознание, математика;
- русский язык - музыка, рисование, физкультура, труд.

Содержательная сторона этих групп различна. В первом случае связи носят сопоставительный характер, во втором - связь выступает как первоэлемент для изучения литературы, в третьем - связи выражаются в использовании материала того или иного предмета для развития речи и для раскрытия общности естественного языка и языка науки, в четвертом - обогащают речь образностью, показывают интонационную общность поэтического слова и музыки, и специфику словоупотребления в спорте, в трудовых процессах.

Совокупность межпредметных связей русского языка раскрывает основные социальные функции языка как средства общения и как средства познания. В этом заключены важнейшие обобщающие функции учебного предмета «Русский язык» в обучении.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

На изучение русского языка выделяется :

**3 класс - 136 часов (4 часа в неделю, 34 недели)**

**4 класс - 136 часов (4 часа в неделю, 34 недели)**

### **Ценностные ориентиры содержания учебного курса**

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

**Ценность добра** – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

**Ценность общения** – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

**Ценность красоты и гармонии** – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

**Ценность истины** – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

**Ценность семьи.** Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

**Ценность труда и творчества** – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

**Ценность гражданственности и патриотизма** – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

**Ценность человечества** – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

### **Результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

Рабочая программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

##### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

##### **духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;  
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

**эстетического воспитания:**

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;  
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;  
осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;  
бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**трудового воспитания:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

**экологического воспитания:**

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;  
неприятие действий, приносящих ей вред;

**ценности научного познания:**

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);  
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

*Базовые логические действия:*

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;  
объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;  
определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;  
находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;  
выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;  
устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия:*

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;  
сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);  
проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;  
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*Работа с информацией:*

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

*Общение:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

*Самоорганизация:*

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль:*

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

**Совместная деятельность:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## Предметные результаты

### 3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв *е, ё, ю, я*, в словах с разделительными *ъ, ь*, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени — по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; *не* с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1—2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

### 4 КЛАСС

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия*, а также кроме собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться* и *-тся*; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и без союзов;

правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3—5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

корректировать порядок предложений и частей текста;

составлять план к заданным текстам;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

## Содержание учебного предмета

### 3 КЛАСС

#### Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

#### Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными **ь** и **ъ**, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

#### Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

#### Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

#### Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление).

#### Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на **-ий**, **-ов**, **-ин**). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица *не*, её значение.

#### Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами *и*, *а*, *но* и без союзов.

## **Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы *не* с глаголами.

## **Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее, ознакомительное чтение.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» **в третьем классе** способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

*Базовые логические действия:*

сравнивать грамматические признаки разных частей речи;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение); сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять имена существительные в группы по определённому признаку (например, род или число);

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

устанавливать при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении;

ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

*Базовые исследовательские действия:*

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

*Работа с информацией:*

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;  
анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;  
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

##### *Общение:*

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;  
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);  
готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;  
создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

##### *Самоорганизация:*

планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

##### *Самоконтроль:*

устанавливать причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;  
корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

##### **Совместная деятельность:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;  
выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;  
при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;  
проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

## **4 КЛАСС**

### **Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

### **Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова.

### **Орфоэпия**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, обрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

### **Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

### **Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

## Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия*; на *-ья* типа

*гостья*, на *-ье* типа *ожерелье* во множественном числе); собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы *и, а, но* в простых и сложных предложениях.

Частица *не*, её значение (повторение).

## Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами *а, но*, с одиночным союзом *и*. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами *и, а, но*; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

## Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия*, а также кроме собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться* и *-тся*;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

## Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в четвёртом классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

#### *Базовые логические действия:*

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но отличающихся грамматическими признаками; группировать слова на основании того, какой частью речи они являются; объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение); объединять предложения по определённому признаку; классифицировать предложенные языковые единицы; устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам; ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

#### *Базовые исследовательские действия:*

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования); выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

#### *Работа с информацией:*

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари; распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

#### *Общение:*

воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

#### *Самоорганизация:*

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки.

#### *Самоконтроль:*

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок; находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины; оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё; адекватно принимать оценку своей работы.

#### **Совместная деятельность:**

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

Календарно-тематическое планирование по русскому языку, **3 класс**, 4 часа в неделю, 136 часов в год

№ п/п	№ темы	Дата	Раздел, тема	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности	Планируемые результаты (УУД)	Контроль
<b>Язык и речь – 2 часа</b>							
1.	1.		Виды речи. Её назначение.	1	- различать язык и речь, рассказывать о сферах употребления в России русского языка и национальных языков, - находить выразительные средства русской речи в строках Пушкина, Составлять текст по рисунку, определять его тему, обсуждать содержание предстоящего рассказа по рисунку, выделять части в содержании рассказа, записывать составленный текст. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	<b>Личностные:</b> - осознание своей этнической и национальной принадлежности, - развитие чувства любви и уважения к русскому языку, - развитие интереса к познанию русского языка <b>Регулятивные</b> - принимать и сохранять учебную задачу, - оценивать свои достижения, определять трудности. <b>Коммуникативные</b> - выражать свои мысли в устной и письменной форме.	
2.	2.		Наш язык	1			
<b>Текст. Предложение.Словосочетание.-13 ч.</b>							
3.	1.		Признаки текста	1	Различать текст и предложение, текст и набор предложений. Определять тему и главную мысль текста. Выделять части текста, обосновывать правильность их выполнения. Подбирать заголовок к заданному тексту и определять по заголовку содержание текста. Различать типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Восстанавливать деформированный текст, подбирать заголовок, определять тип текста, записывать составленный текст. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	<b>Личностные</b> - развитие этических чувств, развитие способности к самооценке, <b>Регулятивные</b> -работать с памяткой, выполнять действия по намеченному плану, <b>Коммуникативные</b> - адекватно использовать речевые средства для решения для решения различных коммуникативных задач, <b>Познавательные</b> - осознавать познавательную задачу,	
4.	2.		Типы текста. Повествование, описание, рассуждение.				

5.	3.		Предложение. (повторение и углубление представлений) <b>Р.р. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины.</b>	1	Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Анализировать непунктированный текст, выделять в нём предложения. Выделять в письменном тексте диалог. Рассматривать репродукцию картины <b>К.Е.Маковского «Дети, бегущие от грозы»</b> , составлять рассказ по картине пересказывать составленный текст.	самостоятельно находить нужную информацию, строить несложные рассуждения. <b>Познавательные</b> - работа с памятками, словарями, другими источниками, осознать познавательную задачу, осуществлять синтез, сравнение, классификацию. <b>Коммуникативные</b> - участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности, учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё мнение, свою позицию. <b>Личностные</b> - формирование мотивации к творческому труду, развитие способности к самооценке на основе критерия успешности. <b>Регулятивные.</b> - планировать свои действия, выполнять действия по намеченному плану, контролировать процесс и результат своей деятельности.		
6.	4.		Виды предложений по цели высказывания.	1	Наблюдать за значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), находить их в тексте, составлять предложения такого типа. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.			
7.	5.		Виды предложений по интонации	1	Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации. Анализировать содержание таблицы и составлять сообщение о типах предложений. Обосновывать знаки препинания в конце предложений.			
8.	6.				Находить в предложении обращения и наблюдать за выделением обращения в письменной речи. Составлять рассказ по рисунку, использовать в нём диалог, а в предложениях – обращение.			
8.	6.		<b>Предложение с обращением. Р.р. Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей.</b>	1	Устанавливать при помощи вопросов связь между членами предложения. Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения, распространённые и нераспространённые предложения.			
9.	7.		Главные и второстепенные члены предложения.	1	Распространять нераспространённые предложения второстепенными членами.			
10.	8.		Распространённые и нераспространённые члены предложения. Разбор предложения по членам.	1	Читать и составлять модели предложения, находить по ним			
11.	9.		<b>Р.р.Коллективное</b>	1				

			<b>составление небольшого рассказа по репродукции картины В.Д.Поленова «Золотая осень»</b>		предложения в тексте. Составлять сообщение по информации, представленной в таблице. Работать с памяткой «Как разобрать предложение по членам». Планировать свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма. Обсуждать алгоритм разбора предложения по членам и разбирать предложение по членам. Составлять небольшой рассказ по репродукции картины В.Д.Поленова «Золотая осень».		
<b>12.</b>	<b>10.</b>		Простое и сложное предложение. Общее представление.	<b>1</b>	Различать простые и сложные предложения, объяснять знаки препинания внутри сложного предложения. Составлять из двух простых предложений одно сложное.		
<b>13.</b>	<b>11.</b>		Знаки препинания в сложном предложении. Союзы в сложном предложении.	<b>1</b>	Составлять небольшое сообщение по таблице «Простое и сложное предложение» Разделять запятой части сложного предложения. Работать с памяткой « Как дать характеристику предложения». Рассуждать при определении характеристик заданного предложения.		
<b>14.</b>	<b>12.</b>		Словосочетание. Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слова.	<b>1</b>	Различать словосочетания в предложении. Выделять в предложении словосочетания. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении.		

15.	13.		<b>Проверочная работа</b>	1	Составлять предложение из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику			
-----	-----	--	---------------------------	---	--	--	--	--

**Слово в языке и речи-17 ч.**

16.	1.		Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова.	1	<p><b>Узнавать</b> в тексте незнакомые слова, <b>определять</b> их значение по толковому словарю. <b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значении. <b>Составлять</b> сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка». <b>Находить</b> синонимы, антонимы среди других слов, в предложении, тексте, <b>подбирать</b> к слову синонимы и антонимы. <b>Работать</b> с толковым словарем, словарями синонимов и антонимов; <b>находить</b> в них необходимую информацию о слове. <b>Распознавать</b> омонимы, объяснять их лексическое значение. <b>Находить</b> в тексте и в предложении фразеологизмы, <b>объяснять</b> их значение, <b>отличать</b> фразеологизм от неустойчивого словосочетания. <b>Работать</b> со словарем фразеологизмов. <b>Выбирать</b> слова в соответствии с целью и адресатом высказывания. <b>Устранять</b> однообразное употребление слова в данном и в собственном тексте. <b>Узнавать</b> изученные части речи среди других слов и в предложении, <b>классифицировать</b></p>	<p><b>Познавательные</b> - работа с памятками, словарями, другими источниками, осознавать познавательную задачу, осуществлять синтез, сравнение, классификацию.</p> <p><b>Коммуникативные</b> - участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности, учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё мнение, свою позицию.</p> <p><b>Личностные</b> - формирование мотивации к творческому труду, развитие способности к самооценке на основе критерия успешности.</p> <p><b>Регулятивные.</b> - планировать свои действия, выполнять действия по намеченному плану., контролировать процесс и результат своей деятельности.</p>			
17.	2.		Антонимы, синонимы, омонимы.	1					
18.	3.		Слово и словосочетание. Значение и использование фразеологизмов.	1					
19.	4.		<b>Р.р. Подробное изложение текста. Осенняя ёлочка.</b>	1					
20.	5.		Части речи и их значение. Имя существительное, имя прилагательное.	1					
21.	6.		Глагол. <b>Р.р. Составление предложений и текста по репродукции картины.</b>	1					
22.	7.		Имя числительное. Общее представление.	1					
23.	8.		<b>Контрольное списывание по теме: «Слово и его лексическое значение»</b>	1					
24.	9.		Однокоренные слова	1					
25.	10.		Гласные звуки и буквы для их обозначения.	1					
26.	11.		<b>Р.р. Изложение повествовательного</b>	1					

			<b>текста по вопросам или коллективно составленному плану.</b>		их, <b>приводить</b> примеры слов изученных частей речи. <b>Определять</b> грамматические признаки изученных частей речи и <b>обосновывать</b> правильность их выделения. <b>Распознавать</b> имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), <b>объяснять</b> значение имен числительных в речи. <b>Распознавать</b> однокоренные слова, <b>выделять</b> в них корень. <b>Различать, сравнивать</b> однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями. <b>Различать</b> слово и слог, звук и букву. <b>Проводить</b> звуковой и звукобуквенный разбор определенного слова. <b>Определять</b> наличие в слове изученных орфограмм. <b>Находить</b> и <b>отмечать</b> в словах орфограммы. <b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой. <b>Группировать</b> слова по типу орфограммы.		
27.	12.		Согласные звуки и буквы для их обозначения	1			
28.	13.		Правописание слов с ударными сочетаниями жи-ши, ча – ща, чу – щу и безударными гласными в корне..	1			
29.	14.		Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными.	1			
30.	15.		Разделительный ь знак.	1			
31.	16.		<b>Проект: "Рассказ о слове".</b> <b>Правописание слов с разделительным ь знаком.</b> <b>Проверь себя.</b>	1			
32.	17.		<b>Проверочный диктант по теме: Слово языке и речи.</b>	1			
<b>Состав слова -13 ч.</b>							
33.	1.		Корень слова. Однокоренные слова.	1	<b>Формулировать</b> определения однокоренных слов и корня слова. <b>Различать</b> однокоренные слова, <b>группировать</b> однокоренные слова (с общим корнем), <b>выделять</b> в них корень, <b>подбирать</b> примеры однокоренных слов. <b>Различать</b> однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. <b>Находить</b> чередующиеся звуки в корне слова. <b>Различать</b> сложные слова, находить в них корни. <b>Формулировать</b> определение окончания, выделять	Познавательные - осознанно строить речевые высказывания, выступать перед аудиторией одноклассников, использовать знаково – символические средства для решения учебных задач. Личностные - развитие этических чувств, развитие способности к самооценке, развитие интереса к познанию русского языка. Коммуникативные - участвовать в диалоге, задавать	
34.	2.		Сложные слова	1			
35.	3.		Окончание. Определение окончания в словах.	1			
36.	4.		Что такое приставка	1			
37.	5.		Как найти в слове приставку? Значение приставок	1			
38.	6.		Р.р. Сочинение по репродукции картины А.А.Рылова «В голубом просторе».	1			
39.	7.		Что такое суффикс	1			

40.	8.		Как найти в слове суффикс. Значение суффиксов	1	окончание в слове, доказывать значимость окончания в слове. <b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова. <b>Формулировать</b> определения приставки и суффикса. <b>Объяснять</b> значение приставок и суффиксов в слове. <b>Выделять</b> в словах приставки и суффиксы. <b>Образовывать</b> слова с помощью приставки или суффикса. <b>Выделять</b> в словах основу слова. <b>Работать</b> с памяткой «Как разобрать слово по составу». <b>Обсуждать</b> алгоритм разбора слов по составу.	вопросы, необходимые для организации собственной деятельности, контролировать действия партнёра, оказывать помощь. Регулятивные - овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них, адекватно воспринимать оценку своей деятельности учителем и одноклассниками.		
41.	9.	Р/р Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.	1					
42.	10.	Что такое основа слова	1					
43.	11.	Обобщение знаний о составе слова	1					
44.	12.	Контрольный диктант по теме «Состав слова»	1					
45.	13.	Обобщение знаний о составе слова. Проверь себя. Проект «Семья слов».	1					

#### Правописание частей слова- 19 ч.

46.	1.		В каких значимых частях слова есть орфограммы?	1	<b>Определять</b> наличие в слове изученных орфограмм. <b>Находить</b> и <b>отмечать</b> в слове орфограммы. <b>Обсуждать</b> алгоритм действий для решения орфографических задач и <b>использовать</b> алгоритм в практической деятельности. <b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой. <b>Группировать</b> слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. <b>Осуществлять</b> взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. <b>Контролировать</b> правильность записи текста, <b>находить</b> неправильно написанные слова и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Работать</b> с орфографическим словарем. <b>Восстанавливать</b> содержание повествовательного деформированного текста, <b>составлять</b> письменный пересказ данного текста по самостоятельно составленному плану.	<b>Коммуникативные</b> Учитывать разные мнения и учиться высказывать своё. Овладение способами проверки. <b>Личностные</b> - развитие интереса к познанию русского языка, становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе. <b>Познавательные</b> - пользоваться словарями и справочным материалом учебника, строить несложные суждения. <b>Регулятивные</b> - выполнять действия по намеченному плану, оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха.		
47.	2.	Правописание слов с безударными гласными в корне	1					
48.	3.	Правописание слов с безударными гласными в корне	1					
49.	4.	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне	1					
50.	5.	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне	1					
51.	6.	Р.р Обучающее изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.	1					
52.	7.	Правописание слов с непроизносимым согласным	1					

			звук в корне слова.		<p><b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой. <b>Группировать</b> слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. <b>Осуществлять</b> взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. <b>Контролировать</b> правильность записи текста, <b>находить</b> неправильно написанные слова и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Работать</b> с орфографическим словарем. <b>Классифицировать</b> слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное). <b>Подбирать</b> примеры слов изученных частей речи.</p>		
53.	8.		Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне слова.	1			
54.	9.		Правописание слов с удвоенными согласными	1			
55.	10.		Правописание слов с удвоенными согласными	1			
56.	11.		Р.р. Сочинение по репродукции картины В.М.Васнецова «Снегурочка»	1			
57.	12.		Правописание суффиксов и приставок	1			
58.	13.		Р.р. Составление объявления . Правописание суффиксов и приставок	1			
59.	14.		Правописание приставок и предлогов	1			
60.	15.		Правописание приставок и предлогов	1			
61.	16.		Контрольный диктант «Правописание частей слова»	1			
62.	17.		Правописание слов с разделительным ь знаком	1			
63.	18.		Перенос слов с разделительным ь знаком	1			
64.	19.		Наши проекты «Составляем орфографический словарь»	1			
<p><b>Части речи – 60 ч.:</b> имя существительное -27 ч., имя прилагательное -12 ч., местоимение – 5 ч., глагол-16 ч.</p>							
<p><b>Имя существительное-27 ч.</b></p>							
65.	1.		Части речи	1	<p><b>Распознавать</b> имена существительные среди слов других частей речи, <b>определять</b> лексическое значение имен существительных. <b>Различать</b> среди однокоренных слов имена существительные. <b>Выделять</b> среди имен</p>	<p><b>Личностные</b> - развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности, интерес к чтению и читательской деятельности, - развитие способности к самооценке</p>	
66.	2.		Имя существительное и его роль в речи	1			
67.	3.		Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные	1			

68.	4.		Р.р. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.	1	<p>существительных одушевленные и неодушевленные (по вопросу и по значению). <b>Находить</b> среди имен существительных в тексте устаревшие слова, <b>объяснять</b> их значение.</p> <p><b>Распознавать</b> собственные и нарицательные имена существительные, <b>определять</b> значение имен собственных.</p> <p><b>Обосновывать</b> написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p><b>Определять</b> число имен существительных. <b>Изменить</b> форму числа имен существительных.</p> <p><b>Распознавать</b> имена существительные, изменение форму одного числа.</p> <p><b>Определять</b> род имен существительных.</p> <p><b>Классифицировать</b> имена существительные по роду и <b>обосновывать</b> правильность определения рода. Правильно <b>записывать</b> имена существительные с шипящим звуком на конце и <b>контролировать</b> правильность записи.</p> <p><b>Изменять</b> имена существительные по падежам. <b>Запоминать</b> названия падежей.</p> <p><b>Определять</b> падеж имен существительных. <b>Распознавать</b> именительный (родительный и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу. <b>Составлять</b> предложение (словосочетание), употребляя в нем имя существительное в заданной падежной форме. <b>Сопоставлять</b> и <b>различать</b> внешние сходные падежные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имен существительных одушевленных</p>	<p>на основе критерия успешности.</p> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвовать в диалоге, высказывать своё мнение, задавать вопросы,</li> <li>- учитывать разные мнения и интересы, оценивать мысли, советы других людей, принимать их во внимание и учитывать в своей деятельности.</li> </ul> <p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать и сохранять цель и учебную задачу, выполнять действия по намеченному плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности, оценивать свои достижения, адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами и другими людьми.</li> </ul> <p><b>Познавательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно находить нужную информацию в дополнительной литературе, осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной речи, составлять простейшие конструкции, строить небольшие рассуждения, приводить примеры.</li> </ul>		
69.	5.		Собственные и нарицательные имена существительные	1				
70.	6.		Проект «Тайна имени»	1				
71.	7.		Число имён существительных	1				
72.	8.		Род имён существительных	1				
73.	9.		Р.р. Подробное изложение повествовательного текста.	1				
74.	10.		Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих.	1				
75.	11.		Мягкий знак на конце мён существительных после шипящих.	1				
76.	12.		Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	1				
77.	13.		Падеж имён существительных.	1				
78.	14.		Падеж имён существительных	1				
79.	15.		Р.р. Составление рассказа по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван – царевич и лягушка – квакушка»	1				
80.	16.		Именительный падеж	1				
81.	17.		Родительный падеж	1				
82.	18.		Дательный падеж	1				
83.	19.		Винительный падеж	1				
84.	20.		Творительный падеж	1				
85.	21.		Предложный падеж	1				
86.	22.		Р.р. Составление сочинения по репродукции картины К.Ф.Юона «Конец зимы.	1				

			Полдень».		мужского рода и др.). <b>Составлять сообщение</b> об изученных падежах имен существительных. <b>Определять</b> начальную форму имени существительного. <b>Распознавать</b> , пользуясь памяткой, изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму и <b>обосновывать</b> правильность их определения. <b>Писать</b> диктант и <b>проверять</b> написанное.		
87.	23.		Все падежи. Обобщение знаний	1			
88.	24.		Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	1			
89.	25.		Обобщение изученного	1			
90.	26.		Р.р. Подробное изложение текста повествовательного характера.	1			
91.	27.		Обобщение изученного. Проект «Зимняя страничка»	1			

#### Имя прилагательное -12 часов

92.	28. 1		Значение и употребление имён прилагательных в речи.	1	<b>Распознавать</b> имена прилагательные среди других частей речи. <b>Определять</b> лексическое значение имен прилагательных. <b>Выделять</b> словосочетания с именами прилагательными из предложения. <b>Подбирать</b> к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным – имена существительные. <b>Распознавать</b> сложные имена прилагательные и правильно их записывать (серебристо-белый и др.). <b>Определять</b> , каким членом предложения является имя прилагательное. <b>Определять</b> род имен прилагательных, <b>классифицировать</b> имена прилагательные по роду. <b>Наблюдать</b> зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. <b>Изменять</b> имена прилагательные по родам в единственном числе. <b>Писать</b> правильно		
93.	29. 2		Текст – описание	1			
94.	30. 3		Р.р. Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М.А. Врубеля «Царевна-лебедь»	1			
95.	31. 4		Род имён прилагательных	1			
96.	32. 5		Изменение имён прилагательных по родам.	1			
97.	33. 6		Число имён прилагательных	1			
98.	34. 7		Изменение имён прилагательных по падежам	1			
99.	35. 8		Изменение имён прилагательных по падежам	1			

100.	36. 9		Р.р. Сочинение - отзыв по репродукции картины А.А.Серого « Девочка с персиками»	1	<p>родовые окончания имен прилагательных. <b>Определять</b> форму числа имен прилагательных, <b>изменять</b> имена прилагательные по числам.</p> <p><b>Подбирать</b> имена прилагательные для сравнения признаков предметов.</p> <p><b>Анализировать</b> таблицу в учебнике «Изменение имен прилагательных по падежам». <b>Определять</b> начальную форму имени прилагательного.</p> <p><b>Определять</b> падеж имен прилагательных по падежу имен существительных.</p> <p><b>Правильно произносить и писать</b> имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже.</p> <p><b>Разбирать</b> имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке «Порядок разбора имени прилагательного». <b>Определять</b> изученные грамматические признаки имени прилагательного и <b>обосновывать</b> правильность их выделения.</p>		
101.	37. 10		Обобщение изученного	1			
102.	38. 11		Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»	1			
103.	39. 12		Обобщение изученного. Проект « Имя прилагательное в загадках»	1			
<b>Местоимение – 5 часов.</b>							
104.	40. 1		Личные местоимения	1	<p><b>Распознавать</b> личные местоимения среди других частей речи. <b>Определять</b> грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа). <b>Заменять</b> повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями. <b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора личного местоимения». Пользуясь памяткой, <b>разбирать</b> личное местоимение как часть речи.</p>		
105.	41. 2		Изменение личных местоимений по родам	1			
106.	42. 3		Местоимение	1			
107.	43. 4		Местоимение	1			
108.	44. 5		Р.р. Составление письма	1			
<b>Глагол-16 часов</b>							
109.	45. 1		Значение и употребление глаголов в речи	1	<p><b>Распознавать</b> глаголы среди других частей речи. <b>Различать</b> глаголы,</p>		

110.	46. 2		Неопределённая форма глаголов	1	<p>отвечающие на определенный вопрос. <b>Определять</b> лексическое значение глаголов. <b>Узнавать</b> неопределенную форму глагола по вопросам. <b>Образовывать</b> от глаголов в неопределенной форме однокоренные глаголы. <b>Распознавать</b> число глагола. <b>Изменять</b> глаголы по числам. <b>Распознавать</b> время глагола. <b>Изменять</b> глаголы по временам. <b>Образовывать</b> от неопределенной формы глагола временные формы глаголов. <b>Определять</b> род и число глаголов в прошедшем времени. <b>Правильно записывать</b> родовые окончания глагола в прошедшем времени (-а, -о). <b>Раздельно</b> писать частицу <b>НЕ</b> с глаголами. <b>Правильно</b> произносить глаголы в прошедшем времени с частицей <b>НЕ</b>.</p>				
111.	47. 3		Неопределённая форма глаголов	1					
112.	48. 4		Число глаголов	1					
113.	49. 5		Время глаголов	1					
114.	50. 6		Время глаголов. 2-е лицо глаголов	1					
115.	51. 7		Изменение глаголов по временам	1					
116.	52. 8		Изменение глаголов по временам	1					
117.	53. 9		Род глаголов в прошедшем времени.	1					
118.	54. 10		Род глаголов в прошедшем времени.	1					
119.	55. 11		Правописание частицы НЕ с глаголами	1					
120.	56. 12		Правописание частицы Не с глаголами	1					
121.	57. 13		Р.р. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.	1					
122.	58. 14		Обобщение знаний	1					
123.	59. 15		Контрольный диктант по теме «Глагол»	1					
124.	60. 16		Обобщение знаний	1					
<b>Повторение – 17 часов</b>									
125.	1.		Части речи	1	<p>Обобщить знания о частях речи, принимать участие в обсуждении, высказывать свои мысли в устной форме, анализировать высказывания</p>	<p><b>Личностные:</b> Становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе,</p>			
126.	2.		Р.р. Изложение повествовательного текста.	1					

127.	3.		Обобщение изученного о слове, предложении	1	одноклассников, составлять текст по самостоятельно составленному плану, определять падежи имён существительных, прилагательных, называть их характерные признаки, классифицировать части речи, повторить изученные орфограммы, обосновывать правильность своего выбора.	<p>формирование мотивации к творческому труду, развитие этических чувств.</p> <p><b>Познавательные</b></p> <p>- понимать информацию, представленную в графическое форме, осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение,</p> <p><b>Регулятивные</b></p> <p>- выполнять действия по намеченному плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности, использовать речевые средства, участвовать в диалоге, беседе.</p>		
128.	4.		Правописание окончаний имён прилагательных	1				
129.	5.		Правописание приставок и предлогов	1				
130.	6.		Правописание безударных гласных	1				
131.	7.		Правописание значимых частей слова	1				
132.	8.		Итоговый контрольный диктант	1				
133.	9.		Однокоренные слова	1				
134.	10.		Р.р. Изложение повествовательного текста.	1				
135.	11.		Что узнали. Чему научились. Обобщение знаний	1				
136.	12.		КВН «Знатоки русского языка»	1				

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку, 4 класс, 4 часа в неделю, 136 часов в год**

№ п/п	Тема урока	Характеристика деятельности учащихся, УУД	Контроль	Дата	
				План	Факт
<b>1 четверть – 36 часов</b>					
<b>Повторение (10 часов)</b>					
1	Наша речь и наш язык.	Анализировать высказывания о русском языке, высказываться о значении «волшебных слов» в речевом общении, использовать их в речи. Составлять текст (о речи или о языке) по выбранной пословице. Составлять текст (совместно со сверстниками) по рисунку с включением в него диалога.			
2	Текст. Признаки текста. План текста.	Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к тексту. Соотносить заголовок и текст. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Составлять план текста. Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению». Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением слова каникулы.			
3	<b>Р.р. Подробное изложение повествовательного текста</b>	Самостоятельно подготовиться к написанию изложения. Подробно излагать содержание повествовательного текста и оценивать правильность написанного	Изл-1		

	<b>«Первая вахта».</b>				
4	Типы текстов. Составление устного рассказа на выбранную тему.	Сравнивать между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Сопоставлять тексты разного стиля. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста». Сочинять рассказ в соответствии с выбранной темой			
5	Предложение. Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске.	Находить в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. Составлять предложения, различные по цели высказывания и по интонации. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации.			
6	Знаки препинания в конце предложений.	Обосновывать использование знаков препинания в конце предложения и знака тире в диалогической речи.			
7	Обращение.	Находить обращение в предложении. Составлять предложения с обращением. Выделять обращения на письме.			
8	Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения.	Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении (словосочетании). Выделять главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения. Различать главные и второстепенные члены предложения, распространённые и нераспространённые предложения. Анализировать схемы предложений, составлять по ним предложения. Моделировать предложения. Работать с памяткой «Разбор предложения по членам». Разбирать предложение по членам.			
9	Распространённые и нераспространённые предложения.				
10	Словосочетание. <b>Проверочная работа по теме «Повторение».</b> <b>Входящая контрольная работа</b>	Сравнивать предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании. Выделять в предложении словосочетания. Разбирать предложение по членам предложения. Составлять предложения в соответствии с поставленной учебной задачей и оценивать правильность выполнения учебного задания. Восстанавливать содержание текста с нарушенным порядком предложений. Выборочно письменно передавать содержание исходного текста повествовательного характера. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	Проверь себя-1 С.24 Д-1		
<b>Предложение (6 часов)</b>					
11	Однородные члены предложения.	Распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте. Определять, каким членом предложения являются однородные члены предложения. Распознавать однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова. Соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами. Анализировать таблицу «Однородные члены предложения» и составлять по ней сообщение. Составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами (и, а, но). Объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами. Продолжать ряд однородных членов. Обосновать постановку запятой в предложениях с однородными членами. Оценивать текст с точки зрения пунктуационной правильности.			
12	Связь однородных членов в предложении при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, а, но)				
13	Запятая между однородными членами, соединёнными союзами. <b>Проект «Похвальное слово знакам препинания».</b>		Проект-1 С.35		
14	<b>Р.р. Составление рассказа по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень».</b>	Составлять рассказ по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень» и данному плану	Соч-1		
15	Простые и сложные предложения. <b>Р.р. Изложение</b>	Сравнивать простые и сложные предложения. Различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение. Наблюдать над союзами, соединяющими части сложного	Изл-2		

	<b>повествовательного текста по самостоятельно составленному плану «Кот Епифан».</b>	предложения. Ставить запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного. Выделять в сложном предложении его основы. Составлять сложные предложения. Письменно передавать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. Оценивать результаты выполнения задания проверочной работы.			
16	Знаки препинания в сложных предложениях. <b>Проверочная работа по теме «Предложение».</b>		Проверь себя-2 С.40		
<b>Слово в языке и речи (17 часов)</b>					
17	Лексическое значение слова.	Анализировать высказывания о русском языке. Выявлять слова, значение которых требует уточнения. Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. Объяснять принцип построения толкового словаря. Определять значение слова, пользуясь толковым словарём. Составлять собственные толковые словарики. Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова. Анализировать употребление в тексте слова в прямом и переносном значениях. Сравнить прямое и переносное значения слов, подбирать предложение, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении. Подбирать к слову синонимы, антонимы. Контролировать уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, корректировать обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним. Оценивать уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи. Работать с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов), находить в них нужную информацию о слове. Работать со страничкой для любознательных: знакомство с этимологией слов, одной из частей которых является часть библио. Работать с таблицей слов, пришедших к нам из других языков. Работать со словарём иностранных слов. Наблюдать над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму			
18	Синонимы, антонимы и омонимы.				
19	Фразеологизмы.				
20	Значимые части слова. Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок.	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. Контролировать правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных. Объяснять значение слова, роль и значение суффиксов и приставок. Работать с памяткой «Разбор слов по составу». Объяснять алгоритм разбора слов по составу, использовать его. Анализировать заданную схему слова и подбирать слова заданного состава. Анализировать текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками. Моделировать слова			
21	Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.	Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно воспроизводить содержание текста. Сочинять объявление. Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание. Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. Использовать алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. Анализировать разные способы проверки орфограмм. Группировать слова по месту орфограммы и по типу орфограмм. Работать с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор слов. Работать с орфографическим словарём			

		<p>Контролировать правильность написания текста, находить и исправлять ошибки. Оценивать результат выполнения орфографической задачи.</p> <p>Различать изученные части речи. Классифицировать слова по частям речи на основе изученных признаков. Анализировать изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи. Анализировать таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и составлять по ним сообщения. Подбирать примеры изученных частей речи.</p> <p>Находить наречия среди данных слов в тексте. Анализировать грамматические признаки наречия. Определять роль наречий в предложении и в тексте. Классифицировать наречия по значению и вопросам. Образовывать наречия от имён прилагательных. Обсуждать представленный отзыв С.И.Мамонтова о картине В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером волке», высказывать своё суждение и сочинять собственный текст-отзыв о картине художника</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>			
22	<b>Р.р. Письменное изложение повествовательного деформированного текста «Птенец». Составление объявления.</b>	<p>Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно воспроизводить содержание текста. Сочинять объявление.</p>	Изл-3		
23	Правописание гласных и согласных в значимых частях слова.	<p>Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание. Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. Использовать алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. Анализировать разные способы проверки орфограмм. Группировать слова по месту орфограммы и по типу орфограмм. Работать с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор слов. Работать с орфографическим словарём</p>			
24	Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, непроизносимым согласным.				
25	Правописание приставок и суффиксов. Правописание суффиксов –ик и –ек.				
26	Правописание Ъ и Ь разделительных знаков.				
27	Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Работа с орфографическим словарем.				
28	<b>Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи».</b>	<p>Контролировать правильность написания текста, находить и исправлять ошибки. Оценивать результат выполнения орфографической задачи.</p>	Д-2		
29	Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.	<p>Различать изученные части речи. Классифицировать слова по частям речи на основе изученных признаков. Анализировать изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи. Анализировать таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и составлять по ним сообщения. Подбирать примеры изученных частей речи.</p>			
30	Имя существительное, имя прилагательное.				
31	Имя числительное, местоимение, глагол.				
32	Наречие (общее представление). <b>Р.р. Сочинение-отзыв по</b>	<p>Находить наречия среди данных слов в тексте. Анализировать грамматические признаки наречия. Определять роль наречий в предложении и в тексте. Классифицировать наречия по</p>	Соч-2		

	<b>репродукции картины В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером волке».</b>	значению и вопросам. Образовывать наречия от имён прилагательных. Обсуждать представленный отзыв С.И.Мамонтова о картине В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером волке», высказывать своё суждение и сочинять собственный текст-отзыв о картине художника			
33	Наречие. Значение и употребление в речи. <b>Проверочная работа по теме «Слово в языке и речи».</b>	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	Проверь себя-3 С.78		
<b>Имя существительное (36 часов)</b>					
34	Имя существительное. Определение падежа имени существительного.	Различать имена существительные, определять признаки имени существительного. Изменять существительные по падежам. Работать с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных». Различать падежные и смысловые вопросы. Определять падеж, в котором употреблено имя существительное. Различать имена существительные в начальной и косвенной формах. Соблюдать нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных.			
35	Упражнение в склонении имен существительных и в распознавании падежей.				
36	Начальная форма имени существительного.				
	<b>2 четверть – 28 часов</b>				
37	Распознавание падежей имен существительных. Несклоняемые имена существительные.				
38	Три склонения имён существительных. 1-е склонение имён существительных.	Определять принадлежность имён существительных к 1-му склонению и обосновывать правильность определения. Подбирать примеры существительных 1-го склонения. Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», сопоставлять ударные и безударные окончания существительных 1-го склонения			
39	Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.				
40	<b>Р.р. Сочинение по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег».</b>	Составлять описательный текст по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя)	Соч-3		
41	2-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.	Определять принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и обосновывать правильность определения. Подбирать примеры существительных 2-го склонения. Сравнить имена существительные 1-го и 2-го склонений: находить сходство и различие. Классифицировать имена существительные по склонениям. Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», сопоставлять ударные и безударные окончания существительных 2-го склонения			
42	3-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.	Определять принадлежность имён существительных к 3-му склонению и обосновывать правильность определения. Подбирать примеры существительных 3-го склонения. Сравнить имена существительные разных склонений: находить их сходство и различие. Классифицировать имена существительные по склонениям. Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», сопоставлять ударные и безударные окончания существительных 3-го склонения			
43	Упражнение в распознавании и написании имен существительных всех трех склонений.				
44	<b>Р.р. Сочинение-отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница».</b>	Составлять текст-отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница»	Соч-4		

45	Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных.				
46	Именительный и винительный падежи.	<p>Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способ его проверки. Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова.</p> <p>Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания <b>е</b> и <b>и</b>. Обосновывать написание безударного падежного окончания.</p> <p>Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки. Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц (врачом-задачей).</p>			
47	Родительный падеж.				
48	Упражнение в правописании имен существительных в родительном падеже.				
49	Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных.				
50	Упражнение в правописании одушевленных имен существительных в именительном, винительном и родительном падежах.				
51	Дательный падеж.				
52	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в дательном и родительном падежах.				
53	Творительный падеж.				
54	Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц.				
55	Предложный падеж.	<p>Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способ его проверки. Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова.</p> <p>Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания <b>е</b> и <b>и</b>. Обосновывать написание безударного падежного окончания. Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.</p> <p>Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц (врачом-задачей).</p>			
56	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в предложном падеже.				
57	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.				
58	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных во всех падежах.				
59	Правописание безударных окончаний имён существительных				

	во всех падежах.					
60	<b>Р.р. Подробное изложение повествовательного текста Н.Сладкова по самостоятельно составленному плану.</b>		<p>Подробно излагать содержание повествовательного текста.</p> <p>Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе. Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки. Правильно употреблять в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (директора, шофёры и др.) в именительном и родительном падеже (нет яблок, но апельсинов и др.)</p>	Изл-4		
61	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных во всех падежах.		<p>Работать с памяткой «Разбор имени существительного как части речи». Определять последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени существительного. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Сочинять текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу</p> <p>Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.</p> <p>Исследовать речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже</p> <p>Подробно излагать содержание повествовательного текста.</p>			
62	<b>Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных».</b>		Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.	Д-3		
63	Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе.		Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе. Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки. Правильно употреблять в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (директора, шофёры и др.) в именительном и родительном падеже (нет яблок, но апельсинов и др.)			
64	Именительный падеж имен существительных множественного числа.					
	<b>3 четверть – 40 часов</b>		Работать с памяткой «Разбор имени существительного как части речи». Определять последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени существительного. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Сочинять текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу			
65	Родительный падеж имен существительных множественного числа.					
66	Винительный падеж одушевлённых имён существительных.					
67	Дательный, творительный и предложный падежи. <b>Р.р. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану «Друзья».</b>				Изл-5	

68	Дательный, творительный и предложный падежи. Морфологический разбор имён существительных. <b>Проверочная работа по теме «Имя существительное»</b>			Проверь себя-4		
69	Обобщение знаний об имени существительном. <b>Проект «Говорите правильно!».</b>		Исследовать речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже	Проект -2 С.144		
<b>Имя прилагательное (24 часа)</b>						
70	Значение и употребление в речи имён прилагательных. Словообразование имён прилагательных	1	Находить имена прилагательные среди других слов и в тексте. Подбирать к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных. Образовывать имена прилагательные при помощи суффиксов. Определять род и число имён прилагательных. Изменять имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе). Различать начальную форму имени прилагательного. Согласовывать форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное». Правильно писать родовые окончания имён прилагательных. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». Сочинять текст о любимой игрушке			
71	Род и число имён прилагательных. Сочинение описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».					
72	Начальная форма имён прилагательных. <b>Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина».</b>		Находить в сказке имена прилагательные и определять их роль. Проводить лексический анализ слов – имён прилагательных.	Проект-3 С.28		
73	Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе.		Работать с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе». Изменять имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на <b>-ий, -ья, -ов, -ин</b> ). Работать с памяткой «Как определять падеж имён прилагательных». Определять падеж имён прилагательных и обосновывать правильность его определения			
74	<b>Р.р. Составление текста-рассуждения по репродукции картины В.Серова «Мика Морозов».</b>		Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения». Составлять текст-рассуждение о своём впечатлении от картины	Соч-5		
75	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.		Сравнивать падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице. Работать с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе». Определять способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного.			
76	Именительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода.		Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и выбирать наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного. Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже, проверять правильность написанного.			
77	Родительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода.					
78	Дательный падеж имён					

	прилагательных мужского и среднего рода.				
79	Именительный, винительный, родительный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода	Сравнивать падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице. Работать с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе». Определять способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного. Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и выбирать наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного. Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже, проверять правильность написанного.			
80	Творительный и предложный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода.				
81	Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода. Развитие чувства любви к родному краю – частичке соей большой родины на основе содержания текстов.				
82	<b>Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания «Лосиха».</b>	Анализировать и излагать письменно содержание описательной части текста-образца.	Изл-6		
83	Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе.	Сравнивать падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице. Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в именительном и винительном падежах, проверять правильность написанного.			
84	Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода в единственном числе.				
85	Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода.				
86	Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе. Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства, а также к национальному достоянию других стран и народов.	Сравнивать падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице. Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в именительном и винительном падежах, проверять правильность написанного.			
87	<b>Р.р. Составление сообщения о достопримечательностях своего села.</b>	Записывать текст по памяти. Находить информацию о достопримечательностях своего города (посёлка), обобщать её и составлять сообщение.	Соч-6		
88	Склонение имён прилагательных во множественном числе.	Сравнивать падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. Изменять имена прилагательные множественного числа по падежам. Составлять под руководством	Соч-7		

	<b>Р.р. Составление текста по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости».</b>	учителя текст по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости».			
89	Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа.	Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа в именительном и винительном падежах, оценивать правильность написанного.			
90	Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа.	Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, находить имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и исправлять в словах ошибки.			
91	Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа. <b>Р.р. Подробное изложение повествовательного текста «Багульник».</b>	Самостоятельно подготовиться к изложению повествовательного текста и записать его. Проверять написанное	Изл-7		
92	Обобщение знаний об имени прилагательном. <b>Р.р. Составление сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И.Э.Грабаря «Февральская лазурь».</b>	Работать с памяткой «Разбор имени прилагательного». Определять последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени прилагательного. Высказывать своё мнение о картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь».	Соч-8		
93	<b>Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».</b> Морфологический разбор имён прилагательных.	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	Проверь себя-5 С.50 Д-4		
<b>Местоимение – 6 часов</b>					
94	Местоимение. Роль личных местоимений в речи. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица.	Распознавать местоимения среди других частей речи. Определять наличие в тексте местоимений. Определять лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица. Работать с таблицами склонений личных местоимений; изменять личные местоимения по падежам.			
95	Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа.	Различать начальную и косвенные формы личных местоимений. Определять падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме. Оценивать уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями. Редактировать текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений. Соблюдать нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их формы. Устанавливать наличие в словах-местоимениях орфограмм и обосновывать написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей.			
96	Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа.	Раздельно писать предлоги с местоимениями. Работать с памяткой «Разбор местоимения как части речи». Выполнять разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике. Составлять небольшие тексты-диалоги, оценивать правильность употребления в них местоимений. Сочинять поздравительную открытку к 8 Марта Письменно подробно излагать содержание повествовательного текста.			
97	Окончания личных местоимений в косвенных формах. Составление поздравительной открытки.				
98	Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с				

	предлогами. <b>Р.р. Подробное изложение повествовательного текста «Букет мимозы».</b>		Изл-8		
99	Морфологический разбор местоимений. <b>Проверочная работа по теме «Местоимение».</b>	Оценивать результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику.	Проверь себя-6 С.66		
<b>Глагол (28 часов)</b>					
100	Глагол как часть речи (повторение).	Различать глаголы среди других слов и в тексте. Определять изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). Трансформировать текст, изменяя время глагола.  Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён существительных (знать, печь). Образовывать от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола. Ставить вопросы к глаголам в неопределённой форме и классифицировать глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать?			
101	Время глагола. Изменение глаголов по временам.				
102	Неопределённая форма глагола.				
103	Неопределённая форма глагола. Образование временных форм от глагола в неопределённой форме.				
104	<b>Р.р. Письменное изложение по самостоятельно составленному плану «Уточка Утя».</b> <b>4 четверть – 32 часа</b>	Подробно излагать повествовательный текст по самостоятельно составленному плану. Оценивать правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств.	Изл-9		
105	Упражнение в образовании форм глаголов. Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе.	Образовывать глаголы при помощи приставок и суффиксов.			
106	Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение).	Работать с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам.			
107	Лицо и число глаголов. Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени.	Определять лицо и число глаголов. Выделять личные окончания глаголов. Работать со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа (победить, убедить и др.).			
108	2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-ом лице настоящего и будущего времени в единственном числе.	Определять роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (-ешь, -ишь). Использовать правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени.			
109	<b>Р.р. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».</b>	Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины.	Соч-9		
110	I и II спряжения глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени.	Работать с таблицами спряжения глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени; наблюдать над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжения. Определять спряжение глаголов. Группировать найденные в тексте глаголы, записывая их в			

		соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов».			
111	Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов I и II спряжений. <b>Проект «Пословицы и поговорки».</b>		Проект-4 С.92		
112	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.	Работать с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме. Моделировать в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Обсуждать последовательность действий при выборе личного окончания глагола. Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола. Устанавливать наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания			
113	Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.				
114	Упражнение в определении спряжения глаголов по неопределённой форме.				
115	Упражнение в определении спряжения глаголов по неопределённой форме. Глаголы – исключения.	Работать с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме. Моделировать в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Обсуждать последовательность действий при выборе личного окончания глагола. Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола. Устанавливать наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания			
116	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.				
117	Правописание безударных личных окончаний глаголов.				
118	Упражнение в правописании безударных личных окончаний глаголов.				
119	Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени.	Узнавать возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно произносить и писать возвратные глаголы. Отличать возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени			
120	Правописание – тся и – ться в возвратных глаголах.				
121	<b>Р. р. Подробное изложение деформированного повествовательного текста «Цирковое представление».</b>	Работать с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписывать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы).	Изл-10		
122	Правописание глаголов в прошедшем времени.	Определять и образовывать формы глаголов в прошедшем времени. Обосновывать правильность написания родовых окончаний глаголов. Соблюдать орфоэпические нормы			

		произношения глаголов прошедшего времени с частицей не и без частицы.			
123	Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов. Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и в других странах.				
124	<b>Р.р. Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся.</b> Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны.	Составлять текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности).	Соч-10		
125	Обобщение по теме «Глагол». Морфологический разбор глагола. <b>Проверочная работа по теме «Глагол»</b>	Работать с памяткой «Разбор глагола как части речи». Определять последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков глагола. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	Проверь себя-7 С.120		
126	<b>Контрольный диктант по теме «Глагол».</b>	Записывать под диктовку текст и оценивать правильность написания в словах изученных орфограмм.	Д-5		
127	<b>Подробное изложение повествовательного текста «Лесной пожар».</b>	Подробно воспроизводить содержание повествовательного текста и оценивать написанное.	Изл-11		
<b>Повторение (9 часов)</b>					
128	Повторение по теме «Наша речь и наш язык».				
129	Повторение по теме «Текст».				
130	Повторение по теме «Предложение и словосочетание».				
131	<b>Контрольный диктант за год.</b>		Д- 6		
132	Повторение по теме «Лексическое значение слова».				
133	Повторение «Состав слова».				
134	<b>Контрольное списывание.</b>		Списывание		
135	Повторение «Части речи».				
136	Повторение «Звуки и буквы».				

## Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

### Особенности организации контроля по русскому языку

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в **форме письменных работ**: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

**Диктант** служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2 – 8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

**Грамматический разбор** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора.

Хорошо успевающим учащимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

**Контрольное списывание**, как и диктант, – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания.

**Изложение** (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно можно использовать тексты с несложными описаниями – пейзажа, портрета и т.п.

**Тестовые задания** – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

### Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

#### Ошибки:

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);

- отсутствие изученных знаков препинания в тексте {в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
- наличие ошибок на изученные правила по орфографии;
- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

#### **Недочеты:**

- отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы; отсутствие «красной» строки;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;
- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы также не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученные орфограммы.

При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

#### **Характеристика цифровой оценки (отметки)**

**«5» («отлично»)** – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

**«4» («хорошо»)** – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 – 3 ошибок или 4 – 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

**«3» («удовлетворительно»)** – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 – 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 – 5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

**«2» («плохо»)** – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

#### **Оценка письменных работ по русскому языку.**

Диктант

- «5» – за работу, в которой нет ошибок.

- «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки.
- «3» – за работу, в которой допущено 3 – 5 ошибок.
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Примечание:

Повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку, а ошибки, допущенные на одно и то же правило в разных словах считаются как две.

#### **Грамматическое задание**

- «5» – без ошибок.
- «4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.
- «3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
- «2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

#### **Контрольное списывание**

- «5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.
- «4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка, 1 – 2 исправления.
- «3» – за работу, в которой допущено 2 – 3 ошибки.
- «2» – за работу, в которой допущены > 4 ошибки.

#### **Словарный диктант**

- «5» – без ошибок.
- «4» – 1 ошибка и 1 исправление.
- «3» – 2 ошибки и 1 исправление.
- «2» – 3 – 5 ошибок.

#### *Тест*

- «5» – верно выполнено более 3/4 заданий.
- «4» – верно выполнено 3/4 заданий.
- «3» – верно выполнено 1/2 заданий.
- «2» – верно выполнено менее 1/2 заданий.

#### **Изложение**

• «5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 – 2 исправления.

• «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 – 2) фактические и речевые неточности, 1 – 2 орфографические ошибки, 1 – 2 исправления.

• «3» – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений, беден словарь, 3 – 6 орфографических ошибки и 1 – 2 исправления.

• «2» – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 – 8 орфографических ошибок, 3 – 5 исправлений.

#### **Сочинение**

• «5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1—2 исправления.

• «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 – 2) фактические и речевые неточности, 1 – 2 орфографические ошибки, 1 – 2 исправления.

• «3» – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2 – 3 предложений, беден словарь, 3 – 6 орфографических ошибки и 1 – 2 исправления.

• «2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 – 8 орфографических ошибок, 3 – 5 исправлений.

Примечание:

Учитывая, что вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения и сочинения.

### **Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)**

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

### **Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

Учебно-методический комплекс «Школа России»	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык.3 кл. в 2-х частях – М.: Просвещение, 2013. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык.4 кл. в 2-х частях – М.: Просвещение, 2014.
Электронные средства обучения и контроля знаний учащихся	Горецкого «Русский язык. 3 класс» (1 CD), М.: «Просвещение», 2013. Электронное приложение к учебнику В. П. Канакиной, В. Г. Горецкого «Русский язык. 4 класс» (1 CD), М.: «Просвещение», 2014.
Учебная и справочная литература	Рабочая программа «Русский язык» (предметная линия учебников системы «Школа России») 1-4 классы. М.: Просвещение, 2011.
Технические средства обучения	Экран. Мультимедийный проектор. Ноутбук. Классная магнитная доска.
Оборудование класса	Ученические одноместные столы с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой. Шкафы для хранения дидактического материала.
Наглядные пособия и дидактический материал	Дидактическое пособие «Слоги» Дидактическое пособие «Набор для звукового разбора слов на магнитной основе» Таблица «Алфавит» Сюжетные картинки по развитию речи Наборы таблиц по русскому языку